

Combined Creatives en de Fair Practice Code

Combined Creatives volgt de gangbare standaarden voor goed bestuur en toezicht, zoals beschreven in de Governance Code Cultuur. Deze Code helpt bestuurders en toezichthouders in de culturele sector bij het maken van beleid, besluiten, uitvoeren en toezicht houden, en over gedrag, verantwoordelijkheid en integriteit. Naast de Governance Code Cultuur, hanteert Combined Creatives ook de Fair Practice Code. Als opdrachtgever voor creatieven en ondernemers, neemt Combined Creatives de Fair Practice Code in acht bij werkafspraken en vergoedingen voor creatieven en samenwerkende partners.

Wij vinden het belangrijk om eerlijk en duurzaam te werk te gaan en een sterke, toekomstbestendige cultuursector te ondersteunen. Daarom zetten we ons graag in om de potentie en kansen van creatieven optimaal te benutten.

Transparantie is hierbij van groot belang. Combined Creatives maakt altijd duidelijk dat de Fair Practice Code bestaat en breed gedragen wordt door culturele professionals. We zijn open en transparant over de vergoedingen voor creatieven en noemen hierbij altijd dat de vergoeding is gebaseerd op de Fair Practice Code. Een artikel over de Code mag dan ook niet ontbreken in onze jaarverslagen en op de website.

Werkafspraken met creatieven leggen we vast in een opdrachtovereenkomst voordat het project of de samenwerking van start gaat. Hierin verschaffen we duidelijkheid over de opdracht, de vergoeding, het eventuele auteursrecht, en de veiligheid. Met vrijwilligers en freelancers staan de werkafspraken en arbeidsvoorwaarden in een contract.

Veiligheid staat bij Combined Creatives hoog in het vaandel. We zorgen voor een fijne werkplek en samenwerking en vermelden bij wie creatieven terecht kunnen voor klachten of feedback, of bij ongewenst gedrag. Dit doen we via onze gedragscode die we publiceren op onze website en opnemen in de contracten. In geval van veiligheidsrisico's of beroepsziekten dient Combined Creatives maatregelen te nemen. We evalueren de samenwerking altijd, ten behoeve van een duurzame relatie en het kunnen doorvoeren van verbeteringen.

Een eerlijke vergoeding voor creatieven vinden we cruciaal. Stichting Combined Creatives volgt de [CAO Muziekensembles](#) van de Kunstenbond. En houdt daarnaast rekening met de 'gagenorm' zoals die wordt gehanteerd door SENA en Buma in Nederland.

Voor stagiaires hanteert Stichting Combined Creatives twee specifieke richtlijnen om ervoor te zorgen dat ook zij eerlijk worden behandeld:

- Indien er een Stageovereenkomst bestaat met onderwijsinstellingen, hebben studenten de mogelijkheid om een (onbetaalde) stage te volgen bij Combined Creatives. Dit kan echter alleen plaatsvinden als er voldoende beschikbare tijd is binnen het team van Combined Creatives en er een formele overeenkomst met de onderwijsinstelling is gesloten.

- In het geval er geen stageovereenkomst met een onderwijsinstelling bestaat, gelden de volgende twee richtlijnen:
 - o Musici van conservatoria en muziekscholen kunnen onbetaald deelnemen aan projecten van Combined Creatives, maar alleen indien dit deel uitmaakt van hun officiële opleiding en de deelname verloopt via hun docent.
 - o Musici mogen aanwezig zijn als toeschouwers (observeren) bij onze activiteiten, maar zij mogen geen tegenprestatie leveren, tenzij zij daarvoor worden betaald."

Combined Creatives werkt volgens de code diversiteit en inclusie. De stichting werkt met makers uit allerlei verschillende achtergronden, kunstdisciplines en om een inclusieve omgeving te creëren waar iedereen, ongeacht leeftijd, culturele, etnische of sociaaleconomische achtergrond, gender of geaardheid, zich thuis kan voelen.

Na elk project is er een evaluatie met alle betrokkenen die we meenemen in het verslag van het project. Hierdoor hopen we ons te blijven ontwikkelen en onze bedrijfsvoering op het gebied van fair practice, diversiteit en inclusie te verbeteren.