

JAARVERSLAG 2021
STICHTING COMBINED CREATIVES

COMBINED
CREATIVES

INHOUD

1. Voorwoord	blz. 3
2. Samenvatting	blz. 3
3. Profiel van de organisatie: missie, visie, doelen en strategie	blz. 4
4. Bestuur en medewerkers	blz. 4
5. Financiële verantwoording	blz. 5
6. Vooruitblik	blz. 5

1. VOORWOORD

2021 was nog steeds een moeilijk jaar voor de cultuursector, bij wijze van zouden we het jaarverslag van 2020 exact kunnen overnemen voor 2021. Echter zijn er wel een aantal dingen gebeurd, project A New Dawn is gestart, en ook zijn we een nieuw project gestart in samenwerking met het Tromp Festival in Eindhoven. Het is ook duidelijk geworden dat de nieuwe concertserie met het Muziekgebouw Eindhoven geen doorgang gaat vinden, en dat we de komende jaren met z'n allen nog flink aan het opbouwen zullen zijn.

2. SAMENVATTING

Veel projecten zijn geannuleerd in verband met de coronapandemie. We zijn wel een samenwerking gestart met de Nederlandse Dansdagen, het Schrittmacher Festival en het International Breakdance Event. Dit begon in 2021 onder de noemer Blurred Lines, en werd al snel doorontwikkeld tot A New Dawn wat in 2022 haar premiere beleefde, maar de grootste ontwikkeltijd heeft doorgemaakt in 2021.

We hebben een eerste aanvraag gedaan voor een nieuw project getiteld A New Dawn, wat werd goedgekeurd door zowel het FPK als het PBCF. Hierdoor kreeg de stichting meer slagkracht en is er ook een samenwerking gestart met creatief producent Frank Veenstra. In 2021 heeft de voorstelling Blurred Lines op drie dansfestivals gespeeld, en dit is de basis geworden voor de nieuwe voorstelling A New Dawn die in 2022 op maar liefst 7 plekken geprogrammeerd is.

De stichting is zich meer gaan toespitsen op de podiumproducties onder leiding van artistiek leider Dominique Vleeshouwers. We hebben in dit jaar een raad van toezicht geïnstalleerd met een goede mix van expertises.

3. PROFIEL VAN DE ORGANISATIE: MISSIE, VISIE, DOELEN, EN STRATEGIE

Combined Creatives verbindt kunstenaars van verschillende stijlen in interdisciplinaire projecten. Onder artistieke leiding van Dominique Vleeshouwers richt de stichting zich op podiumproducties op cross-over voorstellingen waarin slagwerk een verbindende rol heeft.

4. BESTUUR EN MEDEWERKERS

Het bestuur van Combined Creatives bestaat uit:

Vincent van Kekerix, voorzitter

Dominique Vleeshouwers, lid

De raad van toezicht is in 2021 geïnstalleerd met de volgende leden:

1. Nel van Dijk (voorzitter)
2. Patrick Wit
3. Anne de Haij

5. FINANCIËLE VERANTWOORDING

In 2021 heeft de stichting in totaal € 29.938 ontvangen uit fondsen, eigen bijdragen en publieksinkomsten. Dit is een deel van de ontvangen subsidie van het Fonds Podiumkunsten en het Prins Bernhard Cultuurfonds voor boekjaar 2021.

Onder de overlopende passiva is een bedrag van € 75,7K opgenomen als vooruitontvangen bedragen/subsidies. Deze overlopende posten hebben betrekking op het project A New Dawn, waarvan een groot deel van de uitvoering in 2022 plaats zal vinden.

Een aandachtspunt voor het bestuur is het negatief eigen vermogen van de stichting. Het resultaat ultimo boekjaar bedraagt € 3K positief, wat wordt bestemd aan het eigen vermogen. Het eigen vermogen is hiermee afgenomen van €14K negatief naar € 11K negatief. De komende jaren zal de aandacht gericht worden op het verder versterken van de financiële positie van de stichting.

6. VOORUITBLIK

We zien uit naar 2022 waarin we met een mooi nieuw project hopelijk de zalen weer in mogen en podiumproducties kunnen laten zien aan het publiek. Samen met het Birds of Paradise festival bereiden we verschillende versies van de voorstelling voor zodat we voorbereid zijn op mogelijke lockdowns of annuleringen.

Het bestuur van Stichting Combined Creatives,



Vincent van Kekerix
Voorzitter



Dominique Vleeshouwers
Lid